





గ్రంథకర్త  
సప్తబోధిన రామసుబ్బయ్య



అ హా ల్య



గ్రంథకర్త

మఱిబోయిన రామసుబ్బయ్య

కడప.

Printed by  
V. VENKATESWARA SASTRULU  
of V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS,  
at the 'Vavilla' Press,  
Madras—1939.



శృంగువునకుఁ దోచినరీతి నీనాటకమున వ్రాయుట యొక  
కారణము.

రెండవకారణము:—ఆహల్య యింద్రునితో సమా  
గమము పాపమో పుణ్యమో విచారించినచో సిద్ధాంతము  
జేయుట మిగుల కష్టమని తోచినది. ఆవిచారమునందు నాకుఁ  
దోచినయంశముల ద్వితీయాంకము ప్రథమంగమున నించుక  
వ్రాసితనిగాని, యది సమగ్రచర్చ కాదు. అంతకుండు ఆపాత్ర  
లతోఁ జెప్పించుటకు నాకు ధైర్యము చాలలేదు. ఒక్కటి  
మాత్రము యోజింపవలసినయంశము భగవంతుఁడు చతుర్ము  
ఖునిమానసమం దుద్భవమందిన యహల్యకు ధర్మేతమగుకామ  
ముద్భవించునా యని?

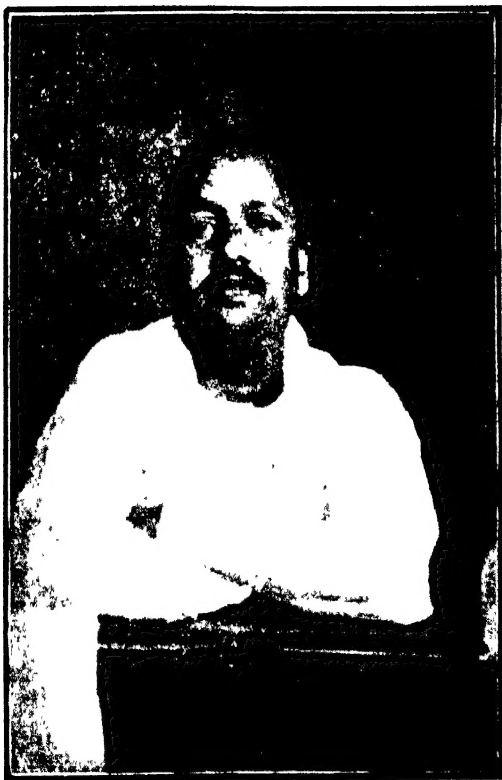
మొత్తముమీద శ్రీరామచంద్రమూర్తి పీఠాపిశేష  
ములయం దొక్కటియగు నీకథను నాటకముగా వ్రాయుట  
ఆత్మత్పత్తియే ముఖ్యహేతువు.

ఈనాటకమునందలి తప్పుల దయతో ద్దయిచ్చిన  
బ్రహ్మశ్రీ కావ్యపురాణతర్థ విద్వాన్ జనమంది పేరికిట  
సుబ్రహ్మణ్యశర్మగారికి నాకృతజ్ఞతాపూర్వకమందనసహస్రములు.

మఱియు నీచిన్ననాటకమునకు నేనెట్లు వీరికి వ్రాయ  
వలయునా యని విసుగుగొనక దయతో వీరికి వ్రాసియిచ్చిన  
ఆశ్రితకల్పతరువులును నిరసమాసతపోవిధవులును ఆభినవాంద్ర  
వాల్మీకులును నగు బ్రహ్మశ్రీ కళాప్రపూర్ణ జనమంది శేషాద్రి  
శర్మగారికి నాసాష్టాంగప్రణాతులు సమర్పించుచున్నాను.

ఇట్లు,

గ్రంథకర్త.



మల్కోటోయిస్ రామసుబ్బయ్య.





## తొలి పలుకు.

“అహల్య” యను నవ్యరూపము మ-రా-శ్రీ, మట్టి బోయిన రామసుబ్బయ్యగారిచే రచింపఁబడినది. ఉపోద్ఘాతము వ్రాయఁదగుభాగ్యము నాకు లభించినది. గ్రంథకర్త ప్రాతఃకడప వాస్తవ్యులు. తెలుగు గ్రంథముల నోషికమై జదివి చక్కని పాండిత్యము నేకలవ్యుని కరణి సంపాదించిరి. ఈకాలపుగ్రంథాలు (నవలలు) వీరికంటఁబడ నివి యుండఁని నానమ్మకము. అందు నుత్తమములఁ బలుసారులు పఠించి స్ఫురేషణమున నుంచుకొనుట వీరి యభ్యాసము. ఈవిషయమంతయు నే ననుభవమున నెఱింగితిని. పెక్కుసారులు నాతో నీకాలపునాటకములచతురిమను వర్ణించిరి. వీరియాశయము లుదారములని వారిసంభాషణమునుబట్టి యెఱింగితిని. ఆయుదారాశయములను వెల్లడించు నుద్దేశముననే యహల్యయను నీరూపమును వ్రాసిని నాయభిప్రాయము.

నాటకము లుత్తమాశయములను దెలుపుచుండవలయు ననుట స్వజనసమ్మతము. ఏభాషమునఁ బాత్రప్రవేశము కల్పింపఁ బడునో యాభాషము తేటగ ద్రష్టలకు బోధపడవలయును. ఇందు ద్వితీయాంకము ప్రథమరంగమును బఠించిన గ్రంథకర్త యాశయము లెంత యుదారములో పాత్రప్రోషణమున నెంత శ్రద్ధాభివృద్ధి సరసమతులకు గోచరింపక పోదు. సౌఖ్యమును

శబ్దమునకు నిర్వచన మీరూపకమునఁ గనంబడు. అహల్య  
యింద్రుఁడు సంభాషించుటలో నేభావమున వారు ప్రవర్తించిరో  
యనునది యుక్తియుక్తముగ నిరూపించి ధన్యుఁడయ్యెను. “స్వ  
భావోదరతిక్రమః” యనునది యిందు సిద్ధాంతము చేయఁబడినది.  
ఇట్టి నాటకములే యాదర్శప్రాయములని నే నెఱుఁచుచున్నాఁడను.  
నాటకము కడుంగడుం జిన్నదియే యైనను రసపోషణమునఁ గడుం  
గడుం బెద్దదని నిక్కమగు నాయాశయము. విశేషించి పెంచి  
ప్రాయుటకన్న నిరుపమానాశయభూయిష్టమగు నీరూపకమును  
బఠించు టుత్తమమని పాఠకమహాశయుల కెఱింగించుచు నిట్టి  
రూపకములఁ బెక్కింటిని గ్రంథకర్త పఠించి శుభ్రమోత్తమ  
నాటకకర్త యనిపించుకొనుఁగాక యని వారక కోరుచున్నాఁడను.  
కరుణానీరధి దాశరథి యీగ్రంథకర్త కాయురారోగ్యభాగ్య  
సద్బుద్ధులం బ్రసాదించుఁ గాతమని ప్రార్థించుచున్నాఁడను.

ఇట్లు కళాప్రభుర్ణ కావ్యప్రతిభిర్ణ

జనమంచి శేషాద్రిశర్మ,

కడప.

## అంకితము.

జగము పాపనమును జేయఁగఁజాలినట్టి

యభ్రగంగావతార మెందయ్యె; మాని

సతికి శాపంబుఁ బాపఁగాఁగఁజాలె నెద్ది

యట్టి శ్రీరాముపదసీమ కంకితంబు.



శ్రీరామాయనమః.

# అ హ ల్య

నాం ది

ఉ. ఏయవతారమందయిన నీ నిట్టి మహాద్భుతలీల లేదట  
చీ యథలావనికా విబుధుల లెంతయు భక్తి నులింత్తు దేని; నా  
తోయజసంభవాదులును దోరపుభక్తిని గండ్లు దేని; నే  
నాయవతారమూర్తి నెదనాదృతి మ్రొక్కెద రామమూర్తినిన్.

ప్రథమాంకము - ప్రథమరంగము.

[మేరుపర్వతశిఖరాగ్రమున హిరణ్మయవినిర్మితవిశాలపేడికాశలంఘన  
భారతీలవ్వాలు హంసవాహనాదూఢులై దేవతలు ఋషులు  
పరివేష్టించి నుండురు.]

— భారతీలవ్వాలుస్తుతి. —

జయజయ శారద - జయచతురానన

జయజయ ధాతా - సరసిరుహానన

శరణు మహాత్మక - సజ్జనపాలన

శరణు గుణవారము - చదువులరాణిని

పాపి సరస్వతి - పరవాగ్దేవత  
 పాపి భారతీ. బ్రాహ్మీ నేవిత  
 విము దర్శించిన - మేలగు బ్రాహ్మి  
 మము గాపాడుడు - మనముల మటువక  
 జగముల కెల్లను - జననీజనకులు  
 జగదుద్భవములు - సరి మీలీలలు  
 శ్రుతిసంఘాతము - స్రుక్కుచునుండును  
 నుతి విముజేయంగ - నోపనికతమున  
 జడులము మేమెటు - సన్నుతయింతుము  
 కడుదుర్బలులము - గాంచుడి కృప మము  
 భూతదయాభుర - భువనేశుల విము  
 ఆతతభక్తిని - నారాధింతుము  
 సత్యలోకమే - సతతనివాసము  
 ప్రత్యక్షము మీ - పరమైశ్వర్యము  
 వాగర్థంబుల - వలె మీతనువులు  
 ఆగమతుల్యము - లనిరి మహాత్ములు.

బ్రహ్మ. — దేవర్షి గణములారా! మేమిందు విచ్చేసెదమని  
 మత్సందర్శనార్థమై మీ రరుదెంచినకతమున సంతృప్తుల  
 మైతిమి. మాదర్శనము ప్రాణిసంతతికి శుభప్రదంబు.  
 అపూర్వంబును, మహనీయంబును, నగుస్త్రీరత్నమును  
 సృజింపఁదలంచితిని. శ్రీమన్నారాయణునియనుగ్రహంబు  
 నను, ఈభారతీదేవిసహాయంబునను.

ఉ. మున్ను సృజింపఁగాఁబడిన / మోహనదిన్యసురూపదేవతా  
కిన్నరసిద్ధసాధ్యమునిభేదరభూచరనాగకాంతలం  
దెన్నుడునైన నెచ్చటను నిట్టి మహాదృఢతపృష్టి లేదటం  
చెన్నఁగ సర్వలోకములు నిప్పు సృజించెద నొక్క కామినిన్.

(క్షణమాత్రము ఎదుట దృష్టినిలుపును.)

[అహల్య ప్రవేశించి.]

ఉ. నీరజసూరవా! యఖిలనిర్జరవందితపాద! నీకు, నీ  
హారవటీరహీనసుమహారసమానశరీరమైనమా  
కారదకుం బ్రణామములు సల్పెద; సంతతభక్తలోకముం  
దారులు మీకృప గడునుదారత నాఁకలు నుంచి ప్రోవరే.

బ్రహ్మ.—సభాసదు లిక్కన్యను విలకింపుడు. నాగలిని హల  
మందును. హలముభాగము హల్యము (చంకర) ఇక్కన్య  
కామణియం దెచ్చటను నేవంకయు లేనందున, హల్య  
సహితయగు నీమె అహల్యయని పిలువఁబడుఁగాక.  
మన్తాససోద్యవయగు దీనిపుణ్యవిస్తారుండగు తగినపురుషున  
కీదలంచితిని. అట్టివాఁ డీమె పాణిగ్రహణ మొనర్పు  
గాక!.

ఇంద్రుడు.—(లేచి చేతులు జోడించి) పరమేశ్వరీ! ఈమీఁద  
భక్తునియెడ నితాంతకృపాపరుండవై, త్రైలోక్యాధి  
పత్యదారంధుర్యదివ్యపీతంబున నిల్పితివి. చింతామణికల్ప  
వృక్షనందనై రావతోచ్చైశ్చ శ్రవంబు లాదిగాఁగల దివ్య



## ఆ హ ల్య

పదార్థంబు లొసంగితివి. అవియివి యననేల. సౌఖ్యసాధనంబులగు దివ్యవస్తువితానంబులెల్ల ననుగ్రహించితివి. ఇన్నింటను భవదీయకృపాపాత్రుండగు ఈశతత్తుండుగాక, యీసౌందర్యరాశి పాణిగ్రహణార్హుండు వేటొక్కం డెవ్వఁడు? ఈలనారత్నంబుచే స్వర్ణంబును దదధిపతియు నలంకరింపఁబడునట్లనుగ్రహింప వేఁడెద. అట్టైన నీలనయు సర్వదత్త యగును. దేవరచిత్తము. (కూర్చుండును)

గాతముఁడు—(లేచి యంజలిఘటించి) పితామహా! కొండొక కాలముననుండి నన్నొక్కఁగోర్కె బాధించుచున్నది. బ్రహ్మచర్యంబును వీడి గృహస్థాశ్రమంబుఁ జేకొన నెంచితిని. “పుత్రేణ లోకాజయతి” యనెడి భవదీయవాక్యంబగు వేదాదేశంబునఁ గర్తవ్యత్రుండనై పుత్రవంతుండఁగా నెంచితి. జగత్సృష్టవగు నీకు సృష్టి ధర్మమైనట్లు నీబిడ్డల మగుమాకును బరమధర్మమై యున్నది. దేవరయనుగ్రహించి యిక్కన్య నొసంగినఁ గృతార్థుండ నగుదును. (కూర్చుండును)

తక్కినసభ్యులు.—సర్వేశ్వరా! సత్యస్వరూపా! ఇక్కన్యారత్నమునకుఁ దగినవరుఁ డెవ్వఁడని తోచునో యాతని కనుగ్రహింపుఁడు. కించిద్జ్ఞులమగు మాయభిప్రాయములేల!

## అ హ ల్య

బ్రహ్మ.—మంచిది. ఇక్కనన్యను పరిగ్రహించువాడు భూరి  
పుణ్యోపేతుడై యుండవలెను. భూప్రదక్షిణము మహా  
పుణ్యప్రదము. ఎవ్వరిచేని భూప్రదక్షిణ మాచరించి  
మునుముందు మాసన్నిధి కేళెంచునో యాతడు దీని  
పాణిగ్రహణంబున కర్తుండు. వలయువారు ప్రయత్నిరే  
పుడు.

ఇంద్ర.—(ఆత్మగతమున) వాయువేగమనోవేగములమించు  
త్వరితగమనంబుగల ఉచ్చైఃశ్రవంబు మదధీనంబై  
యున్నది. ఈపరీక్ష విచారింప బ్రహ్మ యిక్కనన్య  
నాకియ్యదలంచినట్లే లోచుచున్నయది. ఇదియును నాకు  
మంచిదే. (ప్రకాశముగ) దేహ! దేవేంద్రుఁ డిదే  
ఏతత్కార్యసాఫల్యమునకై బయలుదేరుచున్నాడు.  
(నమస్కరించి నిష్క్రమించును)

గౌత.—(ఆత్మగతమున) ఈఇంద్రునిదౌష్ట్య మేమనవలయును?  
వేసవేలు అచ్చురలును నూర్చునీయు శచియుఁ బాలక  
యిక్కనన్యకూడఁ దనకే కావలయు ననుచున్నవాడు.  
వీడు తనకుచ్చైఃశ్రవంబుగలదని మిన్నముట్టుచున్న  
ట్లున్నది. వీనికి గర్వభంగంబుగను నిక్కన్యాలాభంబు  
నకునుగా నొకయుక్తిం బన్నెద. (ప్రకాశముగ) నేనును  
ప్రయత్నింప ననుజ్ఞాతుండను. (నమస్కరించి వెడలును)  
భారతీబ్రహ్మలును దేవతలును దక్షిణవారును నట్లె  
యుండ. గౌతముడు ప్రవేశించి భారతీవిభాతలక

నమస్కరించి) దేవా! నేను భూప్రదక్షిణ మాచరించి  
వచ్చి తొలుత భవదీయదివ్యచురణసాన్నిధ్యంబుఁ జేరితిని.  
పిమ్మట దేవచిత్తము.

(దేవతలను ఋషులను నాశ్చర్యమునఁ జూచుచుండుట  
అహల్య యిండుక మ్హానరచన యగును—దేవేంద్రుఁడు  
ప్రవేశించి)

ఇంద్రు.—లోకేశ్వరా! నే నీదే పుడమిప్రదక్షిణ మాచరించి  
తొలుత దేవర శ్రీచురణావరితములకడఁ జేరితిని.  
ఇక్కడ నున్న గ్రహింపుఁడు.

(అహల్య యిండుక సంతోషసూచిత యగును.)

బ్రహ్మ.—దేవరాజా! తొందఱపడకుము. అటుచూడుము. గౌత  
ముఁడు నీకంటె మున్నే యరుదెంచి “భూప్రదక్షిణ  
మాచరించిత” నని వచించెను. దాని కేమందువు?

ఇంద్రు.—(నాశ్చర్యముగ) పితృమహా! గౌతముఁడు మృష  
లాడుచుండనొప్పు. కాదేని పుడమిప్రదక్షిణ మాచరించు  
తఱిఁ జూచితిని. నేనుదప్ప నొరులెవ్వరును ఏతల్కార్య  
రంభులైనఁ గాలేడు.

గౌత.—దేవశ్రేష్ఠా! ఈదేవరాజు వెట్టివాఁడు. సర్వసాక్షియగు  
దేవరయెదుట మృషలాడుదునా? నే నీగిరిశిఖరినుద్గ  
మించుతఱి గోమాతంగని దానికిఁ బ్రదక్షిణ మాచరించి  
వచ్చితిని “భూప్రదక్షిణమును గోప్రదక్షిణంబును నొక్క

టియే" యనియును "భూమి గోరూపిణి" యనియు  
దేవర సత్యలోకమున గోమహిమంబు వాక్రుచ్చుతటి  
సెలవిచ్చితిరి. ఆమ్నాయస్వరూపులరగు దేవరవారు మర  
చియు నన్యతంబు పల్కరు, గాన, దేవేంద్రుడును, నేనును,  
భూప్రదక్షిణ మాచరించినవారమైతిమి. అయిన నేను  
దొలుదొల్త దేవరసన్నిధి కేటించితిని. మీఁదఁ దమదివ్య  
చిత్తంబున కెద్ది యు క్కంబని తోచునో యదియ క ర్ణ  
వ్యంబు.

బ్రహ్మ.—గౌతమా! నిజమాడితివి. భూమికిని గోవునకును  
భేదములేదు. ఈవిషయమున నీవు విజయుండవైతివి.  
అహల్యను నీకిచ్చితిని. బరిగ్రహింపుము. (అహల్యను  
జూచి) కుమారీ! గౌతముని ధర్మపత్నివై వెలయుము.  
(అహల్యాగౌతములు నమస్కరింతురు.)

దేవర్షిగణములారా! మీమీ నివాసంబుల కరిగి  
సుఖంబున నుండుడు. ఇంద్రా! నీవును నీనికేతనంబున  
కరిగి శచీప్రముఖదేవాగనాబృందంబుతో సుఖంబున  
నుండుము.

(అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

భారతి.—నాథా! మీలీలలవ్యక్తములు. పాపము! ఇంద్రుడు  
మీచే వంచితుడుగాలేదా? వానికి గోప్రభావంబు  
తెలిసియుండదు. తెలిసియుండెనేని భూప్రదక్షిణప్రయా

సములేకయే గోప్రదక్షిణముజేసి ఆహల్యాపాణిలాభమును బొందియుండును.

బ్రహ్మ.—దేవీ! ఇంద్రునకు గోప్రభావంబు తెలియకపోవుట నాతప్పెట్లుగును?

భార.—పోనిండు. సుందరసుకుమారతనులతాంగియగు నహల్యను సృజింపనేల? సృజించితరిపో. దాని కనురూపమగు స్వర్ణసౌఖ్యంబునీయక, కందమూలఫలాశనులగు ముని కుటీరముల కేల యంపితిరి? పురుషు లతికఠినులు. మిఁకార్యములు మిఁకే సమంజసములుగ నుండును.

బ్రహ్మ.—దేవీ! సుఖదుఃఖములు ప్రాణికోట్లకర్తానుసారము వారికిఁ బ్రాప్తించుచుండ నేను నిమిత్తమాత్రుండనని తెలిసియు, సర్వజ్ఞునగు నీవును నిట్లుచున్నదానవు.

భార.—అది యట్లుండనిండు. అహల్యకు దేవేంద్రుడే తగిన వాడు. (అర్థోక్తియందే బ్రహ్మ భారతీదేవి చుబుకము నంటి) ఆగు మాగుము దేవీ! చాలును మదీయఘటనా సూత్రమునందు ఒకనికి భార్య యగువనితను మఱొక్కనికి దగునంటివి. వాద్దేవతవగు నీ విట్లునుటచే శివిష్య త్కాలగర్భమున విచిత్రసంఘటనాంకురం బేర్పడినది. ఇప్పు డావిషయమేల? మనము సత్యలోకమున కరుగుదము రమ్ము.

(నిష్క్రమింతురు)

## ప్రథమాంకము - ద్వితీయరంగము

మేరుపర్వతమున మఱియొకభాగము

(దేవేంద్రుడు ప్రవేశించి ఆత్మగతమున) ఆహా! ఆనలు మొగంబులముదుసలి నన్ను వంచించెను. ఆతఁడు తఱచు దేవతలకంటె ముదుసలులగుమునులపక్షింబుననే యుండును; కాదేని, శ్రమకొర్చి మహాగమనంబున భూప్రదక్షిణ మాచరించివచ్చిన నన్నుగాదని గోప్రదక్షిణ మాచరించెనని గౌతమున కాగజగమన నొసంగి గౌరవించెను. ఔరా; గోప్రదక్షిణమును భూప్రదక్షిణమును నొక్కటియేయట. అట్లగునని తెలిసియుండిన అందఱును గోప్రదక్షిణముజేయరా? అది యొకమహాకార్యమా? ఇదియంతయు అమునిమ్రుచ్చు కోరెనని అహల్య నాతనిపాలబడవైచుటకుఁ బన్నినకుతంత్రముగాని వేటుగాదు ఇదియంతయు లేకయే గౌతమున కాకన్య నిచ్చెదన్నఁ దనను గాదనువా రెవరు? ఔరా! గౌతము దెంతటి దురహంకారి! మొదటనే కాంక్షించి యర్థించినకన్యను తనకీప్తుని యడుగుటయేగాక నాకుఁ బ్రత్యర్థిగఁ బందెమునకుఁగూడ నిలిచెను. కానిష్టు చూచెదఁగాక! (ఇంచుకనేపు యోజించి) ఆహా! ఏమాదివ్యసౌందర్యము! గౌతమునివెంటనంటి యరుగునపు డాచంచలాక్షి తనకటామౌంచలము నాపైఁ బరంగించుచు నామునివెంట నగుగ నిష్టములేనిదియునుబోలె నరుగ

నప్పుటి యాచూపులు మన్నకునితూపులై నాహృదయమున గాఢముగ నాటియున్నవి. పాప మాయబలమొదలు నను సానురాగముగఁ దిరికించుటయు దుదకు గౌతముఁడు విజయోపేతుఁ డాయెనన్న మోమున విన్నఁదనంబు నొందుటయుఁ జూడ నాయం దామచ్చకంటిమానసము ప్రేమబద్ధమైనదని రూఢియగుచున్నది. అయిన నిశ్చయ నేమిచేయనగును. అయినదేదో అయిపోయినది. గౌతముని ధర్మపత్నియగుదాని. గుఱించి చింతించుటకైన నాకథితార మిక్కడిది! తలపోసికొనినను ధర్మహాని. ఆతలంపైన నామానసమం దుంచుకొనరాదు (తలవాంచి యించుక చింతించి) ఔరా! ఆమధురవిగ్రహము, మరచి పోవుదమన్నను మరపురాకయున్నది అర్థేందుఖండంబు నపహసించు విశుభ్రఫాలతలంబును, మందమారుతచలనంబున నృత్యమునలుపు ముంగురులును, లలితంబై, పద్మరాగసమానారుణభాసురంబై, నొక్కిన నమృతంబు ప్రవించునో యననొప్పు నాయుధరంబును, విభ్రమ విలాసభాసురంబులును, త్రిలోకవశీకరణసమర్థంబులును, మోహనమంత్రాధిదేవతాహస్తస్థితమయూరపింఛవినిర్గత పురుషపారవశ్యకరణ ప్రతిష్ఠితప్రభావీచికలనందగిశవియునగు; యాలోచనాలోకనంబుల మఱిచుటెట్లు?

సీ. శృంగారరసమహాసింధు వందు విధాత

లలితకళాకౌశల్యాభిరామ

మహానీయబుద్ధిచే మథనం బొనర్పం గ  
 సంగనాశ్చరిమథ యవతరించె  
 గాబోలు! గాకున్నఁ గడలిఁబుట్టినయట్టి  
 యప్పరోజనుల కెందైన నిట్టి  
 దివ్యసౌందర్యంబు దిలకించినది లేదు,  
 పరమాద్భుతంబయి పడతి యొప్పె

తే. నట్టిసతిఁ బొందఁజాలనియధమునకును  
 నేల యమరాధిపత్యంబు, లేల భోగ,  
 మేల, నందనకల్పక, మేల సర్వ  
 వస్తువిలేతి, దలంపంగ వ్యర్థ మకట!"

సర్వమును వ్యర్థము. ఈజీవితమే వ్యర్థము. నారాయణుని  
 యూరుసముద్భవ యగునూర్వసియు నన్నా లీకనయన  
 నభాగ్రంబునకేని దీటుగా నేరదు. ఆశశివదనసాన్నిధ్యంబున  
 శచీదేవిసహితము ఖరఖరునిముందటిఖద్యోతసమానము.  
 సీమారహితశృంగారరసార్ణవంబగు నాసుశ్రోణిసురత  
 సౌఖ్యంబు చూరఁగొనక సురలోకనాథునకు సుఖంబు  
 గలదే చూచెడఁగాక.

(నిష్క్రమించును.)



## ద్వితీయాంకము - ప్రథమరంగము.

గౌరమాశ్రమమునందలి కాసారతీర్థదేశము  
అహల్యప్రదేశించును.

(స్వగతము) ఆహా! ఈవసంతకాలము నాకే యింత సయనానంద  
కరంబగుచుండ అనురూపవయోవతులగు దంపతుల  
కెట్లుండునోగదా! కాలము పరువిడుచున్నది. తరులతా  
దులు కిసలయకుసుమఫలభరితంబు లగుచు లోకము నానం  
దింపఁజేయు వసంతదినంబు లెన్నిమారులో వచ్చుచుఁ  
బోవుచున్నవి. చిద్రభాండజలంబుచగిది యౌవనము  
న్యాయమగుచున్నది. (యోజించి) నాఁడు జరిగిఁవిషయము  
నేఁడు జరిగినట్లే నామనోనేత్రమునకు గోచరించుచున్నది.  
సర్వగీర్వాణవల్లభునంతటివానికీనికూడ నాఁ డాస్వల్ప  
విషయము తోచఁగఁపొయియుండుటచేతనే యింతవఱ  
కీట్లు పరిణమించుట, అతఁడును ఒకగోప్రదక్షిణ మాచరించి  
యింజనేని జరిగినవసంతవాసరంబులు నాకును నానంద  
దాయకములై యుండియుండును. పాప మాయింద్రుఁడు  
నాపాణిలాభమునకై ప్రయాసపడి పుడమిని బ్రదక్షిణ  
మాచరించినట్లును. అయిన నేమాయె? విధివేటుగాఁ దలఁ  
చెను చిరకాలగతంబగు నావిషయము నేఁడు నామనం  
బునఁ బునఃపునః ప్రత్యక్షంబగుచు నన్నత్యంతంబు నలజడి

బెట్టుటంజేసి నాహృదయము శాంతికి దూరమగుచున్నది. ఈవిచారముచే నేను కళంకిత నగుచున్నదాన నేమో! ఏల? గళంక మెందులకు? వాయువు వీచుటయు, బుష్పములు పరిమళించుటయు, జలము ప్రవహించుటయు, మిళిందకుమారుండు పద్మమరందంబు గ్రోలుటయు, జీచనికరంబు సర్వస్రాణిసాధారణధర్మమగురతియందొచ్చగలిగి ప్రవర్తించుటయు, సపరాధమేని? పాపమేని? నిదియును సపరాధమే యగును. (ప్రక్కనఁ జూచి) ఓవిధాతా! నీసృష్టిని దిలకింపుము. అదిగో ఆరాయంచజత నరయుము. ధర్మశాస్త్రార్థలోహమయనిగళబద్ధంబులుగాక, స్వేచ్ఛాచందడోలికల నూగుచున్నవి. నీమానసపుత్రి నగునాకును, విజ్ఞానోపేతు లనిగర్వించు నీమనుజసంఘంబు నకును ఆమహాప్రసాద మెక్కడిది? హృదయము తపించుచున్నది. మర్త్యాంతికమగు నీహృదయస్థితి నెవ్వరికైన వెలిపుచ్చినఁ దాపోపశమనమగునేమో! అయ్యయ్యో! నేనెంతవెఱ్ఱిదానను. నాహృదయోద్దేశ మీమానవ సమాజమున మిగుల దూష్యముగనున్నదిగదా! చీ చీ! యీసంకల్పము హతమొనర్పవలయును. కాదేని నాకు శాంతియే యుండదు. ప్రభావరియు ఆశ్రమమునలేదు. ఆశ్రమమునకే పోయెదను (వెనుకకు తిరిగి నడువఁబోవ ప్రభావరి ప్రక్కనఁ గనఁబడును. అహల్య విస్తయముతో) ప్రభావరీ! ఎప్పుడువచ్చితివి?

ప్ర.—ఇప్పుడే యిక్కడికి వచ్చితిని. మీరు పరధ్యానమునకుండి నారాక యెఱుంగనైతిరి.

అహ.—అవును చెలీ! నిజము నేనేదో యొకవిషయమై చింతించుచునుండి నీరాక యెఱుంగనైతిని నీవు విశ్వా మిత్రుని యాగశాలనుండి ఆశ్రమమున కెప్పుడు వచ్చితివి?

ప్ర.—ఇప్పుడే వచ్చి ఆశ్రమమునఁ బ్రవేశించి చూచితిని. మీ రందు లేకుండుటచే నిచ్చట నుండురని మిమ్ము బ్రథమ మునఁ జూచినతరువాత నాకుటీరమున కేగనెంచితిని.

అహ.—ప్రియసఖికి నాయం దపరిమితమగుప్రేమ.

ప్ర.—అహల్యాదేవిని జూచినవా రామెను ప్రేమింపక యెట్లుండఁ గలరు? పోనిమ్ము. మహాదేవిని గలవరపెట్టువిషయ మేదియో తెలిపిన మీఁకుఁ గొంత యూహకలుగు నేమో?

అహ.—ఆదియేమియునులేదు. చాలకాలముక్రిందట నొకానొక విషయము స్మృతిగోచరమైనదానిని చింతించుచుంటిని; దానికేమి నీప్రయాణవార్తలేమైనఁ జెప్పుము.

ప్ర.—మీదేవరహస్యమును నాకుఁ జెప్పవలదు. లేండు.

అహ.—సఖి! దేవరహస్యమన్న జ్ఞప్తికివచ్చెను. విశ్వామిత్ర దత్తంబగు హవిర్భాగంబులు గొన దేవబృంద మరుదెంచెనా? దేవరాజును విచ్చేసెనా?

ప్ర — రాకేమి! ఉగ్రతపోధనుండగు విశ్వామిత్రునియాహ్వానముగీకరింపకయుండ సురపతికైన సాధ్యమా! అతడు దివ్యవిమానారూఢుడై దేవతలును నప్పరోగణంబులు గొలువఁ జనుచెంచియుండెను. దేవీ! ఆవైభవము గణనాతీతము.

అహ. — ప్రభావరీ! నీవు మిక్కిలి ధన్యురాలవు. దేవపతి దివ్యదర్శన ముచ్చినది. శతక్రతునియర్థాంగి యగుట కాశచీదేవి యెంత పుణ్యముఁజేసికొన్నదో! పూర్వజన్మకృత పుణ్యరాశి ఫలోన్ముఖముగాకున్న సర్వగీర్వాణవల్లభుని పరిష్కంగసౌఖ్య ముబ్బునా!

ప్ర — దేవీ! ఆసౌఖ్యప్రసక్తి మనకేల! పతివ్రతలకుఁ బరపురుషవర్ణనము నిషిద్ధము. ప్రసంగాంతరమునకు మరలుదము.

అహ. — ఓహో! నీవేమనుచున్నావు! పరపురుషవర్ణనమనియో! చాల పొటపాటుపడుచున్నావు. అనాదియు, అనినాశియు, నగువేద మెవ్వనిగురించి ప్రవర్తించుచున్నదో యాగాదిక్రతులితాన మేయింద్రనామక దేవతాసంతుష్టిచే ఫలప్రదములగుచున్నవో యట్టి త్రిలోకేశ్వరుని బొగడుట దోషమా! ఎట్లో చెప్పుము.

ప్ర. — ఇంద్రస్తుతి దోషమని చెప్పలేదుగాని ఇంద్రుడు భోగాధికారియనియు మహేశ్వర్యవిలాసుడగు నాతనిచెలిసి

సుఖావహమని తలంచుటగాని, శీలవతులగుసాధ్వలకు  
తగదేమో యని యట్లంటిని.

౨వ.—ఏల తగదందువు. సర్వేశ్వరుని సంతుష్టునిజేసి దేహా  
నంతరమున స్వర్గమునుజేరి, సర్వసౌఖ్యంబుల ననుభవిం  
చుటకేగదా? విజ్ఞానధురంధరులని పేరుగన్నవిప్రులును,  
స్థితబుద్ధులనందగిన యీటుపిచ్చుంగవులును, శరీరసౌఖ్యం  
బులవీడియు, వ్రతనియమానుషానంబులచే గాయక్లేశం  
బులకోర్చియు, బదార్థవ్యయంబు గణించకయు యజ్ఞా  
దులంజేయుట. ఈకర్తకలాపంబున కంతకును సారాంశ  
మమరవల్లభుని సంతుష్టునిజేసి యతని కృపాలబ్ధింబగు  
దివ్యసౌఖ్యంబు ననుభవించుటయేగదా? స్త్రీలకు వేదాధి  
కారము లేదనిరి. వీరు యాగాదులకు ననధికారులనిరి.  
అట్టైన స్త్రీలు వారిసౌందర్యవిలాసవిభ్రమంబులచే దేవ  
పతి నాకర్షించియో? అతడే స్వయముగ. వారిప్రణయ  
సౌఖ్య మర్థించిననో నతనిసంతుష్టునిజేయుట యాగాది  
కర్తమార్గమున సంతుష్టునిజేయుటకంటె ఘనతరపుణ్య  
ప్రదముగాదా? కర్తమార్గములు వివిధములైనను దేవతా  
సంతుష్టియే ప్రధానము. భిన్నభిన్నములగు నేతత్క  
ర్మము లన్నింటికి నింద్రదత్తభూరిసౌఖ్యం బనుభవిం  
చుట యొక్కటియేఫలము. సౌఖ్యసాధనములగుకర్తమార్గ  
ములు పలువిధములైనను దుదకు సుఖానుభవము సమా  
నముగదా?

ప్ర — మహాదేవి వచియించువి ధానము మహాత్ములగువారు విచారించి సిద్ధాంతము చేయవలసియున్నది. ఇంద్రదైవత ప్రీతికొఱకు వేదము వివిధములగుకర్తమార్గములఁ జూపుచున్నది. అందేమార్గ మనుష్ఠించినను సవ్యమగునుగాని, వేదచోదితముగాని నీచెప్పవిధానము పూజ్యమైనదని చెప్పవగునా ?

అహ. — వెట్టిదానా ! మానుషముకంటె దేవత్య మన్ని విధముల పూజ్యము. దేవతావల్లభత్య మంతకంటెను బూజ్యము. మనుష్యశరీరధారియగు జీవుఁడు ఈమనుష్యదేహమును వీడినపిదప నైవసంపదనొందుట కనువగుకర్త యేదియో యది మనుజుశరీరధారియై యుండునపుడే చేసెనేని యట్టి వాఁడు కృతకృత్యు డని వానిస్తృతి కొనియాడుచున్నది. మనుజుదేహవిధ్వంసనము గాకమునుకొని యతఁడు దివిజత్య సిద్ధినిందెనేని యతనిగుఱించి మఱి చెప్పవలసిన దేమున్నది?

ప్ర. — సరపురుషసంగమమునఁ బాపము సిద్ధించునని స్మృతులు నుడువుచున్నవి. దీనికేమందువు ?

అహ — మంచి ప్రశ్న. పాపమనఁగా నేమో మొదట నీకుఁ దెలియునా ? చెప్పెదను వినుము. పాపమన, నీవాచరించు కర్తవలన నీశరీరాంతఃకరణములకు మాలిన్యమొదవుట పాపము. అట్టిఫల మేకార్య మాచరించుటచే గలిగెనో

యది పాపకార్యము. దేహేంద్రియాంతఃకరణములకుఁ  
దేజమును, శక్తిని, నిర్మలత్వము గలిగెనేని యది పుణ్యము.  
ఈఫలప్రసాదిని యగుకార్యము పుణ్యకార్యము.  
ఇంద్రుడు సంతసించెనేని దేవత్వ మొసంగఁగలఁడు.  
పుణ్యఫలప్రదాతయగు నాతనిసంయోగము పుణ్యమో?  
పాపమో? యిప్పుడు నీవే చెప్పుము పరుసవేదసంయో  
గమున నినుము బంగారమాట జాతిసాంకర్యమా?  
ఇనుము చెడినదా? దానికిఁ బాప మొదలైనవి చెప్పఁ  
గలవా? (నవ్వుచు)

చ. తపము తపం బటంచు నిలఁ దాపమునొందెడితాపసేంద్రులే  
యపగతప్రాణులైనతఱి నావిబుధాలయమందుఁ జేరి య  
చ్చపలమృగీవిలోచనలసమ్మతి నుంట ఫలంబె; యైన మా  
కపరిమితానురక్తి విబుధాధిపుఁ బొందుట దోష మెట్లగున్.

పిచ్చిదానా! ధర్మరహస్యంబులు సామాన్యులకు దుర  
వగాహంబులు. చెప్పుము చెల్లీ! ఇప్పుడేమనెదవు. ఆమర  
వల్లభునకు వల్లభయగుట తప్పా? ఒప్పా? చెప్పుము.

ప్ర.—అమ్మా! ఓమింపుము. నీవు బ్రహ్మమానసపుత్రివి. వివేక  
ధురందరురాలవు. పరమతపోధనుఁ డగుగౌతముని ధర్మ  
పత్నివి. ఇట్టి నీయెదుట ధర్మరహస్యములు చర్చింప నే  
నెంతటిదానను.

(తెరలో ఓహో ప్రభావరీ! గురుదేవునిసాయంకాల  
పూజావిధానమునకుఁ బుష్పములు సేకరించి అగ్నిహోత్ర  
గృహమున నుంపుము)

ప్ర.—దేవీ! నేను సెలవుతీసికొనెదను, వేళయైనది.

అహ—మంచిది నేనును శ్రమమునకు వెళ్లుచున్నాను.

(నిష్క్రమించును.)

ప్ర.—అహ! ఈమెమాటలుచూడ విచిత్రముగ నున్నవి. వేద  
శాస్త్రములకు విపరీతార్థము కల్పించుచున్నది. గురుదేవుని  
చేతులయందుఁ బెరిగి పెద్దదాసనైన నీమెకు బుత్రి  
సమానురాలను. అట్టి నాతో నిట్టి ప్రసంగముచేయు  
చున్నది. ఇంద్రుఁ డీమెయం దనురక్తుడని కణ్ణాకర్ణిగ  
వినియుంటిని ఈమెకును నల్లలయున్నది. ఏమి కానున్నదో!  
పుష్పములు తీసుకొనిపోయెదఁగాక!

(నిష్క్రమించును.)

ద్వితీయాంశము (ద్వితీయరంగము)

[ఇంద్రుడు ప్రవేశించి]

ఓహో! ఇదియే నానావిధపాదపల్లవప్రసూనఫలశోభి  
తంబును, కలహంసకారండవక్రౌంచజలపక్షివితానవిహ  
రోపేతకమలకల్పారపరిశోభితకాసారయుతంబును, వివిధ  
పుష్పవినిర్గతమకరందరసాస్వాదనోన్మత్త మధుషర్షుంకార



ని న ద బ హు శం బు ను, ప్ర శాంతంబును లోకాతీత  
 సౌందర్యసౌకుమార్యాద్యుత్తమలక్షణోపేత యగు  
 నహల్యనివాసభాగ్యసంపన్నంబును నగుగౌతమాశ్రమం  
 బున కరుదెంచితిని. (యోజించి) విభావరి యామత్రయం  
 బలిక్రమించునంతదనుక నిందేయదృశ్యుండనై యుండెద.  
 ఈలోన మద్భాగ్యవశంబున నహల్యదేవి గనబడినఁ  
 దదీయసౌందర్యామృతమును నేత్రపాత్రంబులఁ దనివి  
 దీఱఁ ద్రావి సుఖించెద. గౌతముఁడు స్నానార్థమై నది  
 కేగునదనున ఆశ్రమంబుఁ బ్రవేశించెద. (నిష్క్రమించి  
 తిరిగి యరుదెంచి ఆకసమున దృష్టినిడి వినుట కభిన  
 యించి) గౌతముఁడు నిద్రలేచి స్నానార్థమరుగుచున్న  
 ట్లున్నది. ప్రభాతసమయసముచితమంత్రంబు లద్యయ  
 నముఁజేయుచుఁ జనుచున్నవాఁడు. ఇంచుక యాలసించి  
 యాశ్రమంబు ప్రవేశించెద. (యోజించి) నానిజరూపం  
 బునఁ బ్రవేశించిన ఎవ్వరైన ఆశ్రమవాసులు చూచిరేని  
 రహస్యభంగంబు వాటిల్లు. అహల్యచిత్తవృత్తి సరయక  
 మచ్చనోభీష్టంబు దెల్పినఁ బ్రమాదము సంభవించునేమో?  
 ఆనాఁడు గౌతమునివెంట నరుగునపు డప్తుత్తకాశిని  
 ప్రణయగర్భితంబగుచూడ్కి నాపైఁ బరగించుచు సమ్ముని  
 వెనుక నిష్ఠము లేనిదియునుంబోలె మోమున విషాదంబు  
 దోఁచు జనియె. స్త్రీలచిత్తవృత్తి సరయ సంతియేచాలును.  
 పురుషులవలెగాక స్త్రీలు ప్రియులకుఁ దమప్రేమను

విలాసవిభ్రమాదులచే బ్రకటించును. అయినను, బహు  
కాలంబగుటకతనను, గౌతముని చిరఃరిచయంబునను  
నిష్పటిచిత్తవృత్తి యెట్లుండునో యని శంకించెద.  
కనుక నిజరూపంబునఁ జనక గౌతమరూపంబునఁ జని  
యామెచిత్తం బెఱింగి నిజరూపంబు ప్రకటించెద. అదియొ  
లేవు. ఇంతకాలమువేడించుచుండుట నాదేతప్పు. క్రమ  
మని యక్రమంబని కర్తవ్యాకర్తవ్యజిజ్ఞాసం జిక్కి విలం  
బనం బొనరించితిని ఇంతకును గారణ మానలుమొగం  
బులముదుసలి. అహల్యను సృజించిననాఁడె నాకిమ్మని  
యెంత ప్రార్థించినను వినక, కల్పవృక్ష ప్రసూనధామంబు  
కపికంతంబున వైచిన్లు ఆనవశిరీషకోమలాంగి నీజడదారి  
వారఁబడవై చెను అనవరతవాతాంబుపల్లాశనులై సోకిన  
బూచువలె శిథిలమగు నామునికేల యీవిద్యుల్లతా  
విగ్రహ యని తలఁపఁదాయెను ఈమునికైనను నావి  
చక్షణజ్ఞానములేదు. మునులు దురాశాపీడితులు. దుష్టు  
కోపినులు. తపోధన మున్నదిగదా యని దేనికిని శాపా  
యుధహస్తులగుదురు. కానిమ్మ. ఇక నొక్కముహూర్త  
మైన యహల్యాపరిరంభణేచ్ఛ యదిమియుంపఁజాలను.  
మొన్న విశ్వామిత్రునియాగవాటికయందలి మునిపత్ను  
లనెల్లఁ గలయంజూచితిని. అందు మచ్చిత్తాపహరియగు  
యహల్య కనఁబడదయ్యె. నాఁటినుండియు నాచిత్తంబు  
నాయధీనంబు తప్పియున్నది. ఇంకఁ బోయెదఁగాక!

(నిష్క్రమించును.)

## ద్వితీయాంకము - తృతీయరంగము

గౌతమశ్రమము.

(ఇంద్రుడు గౌతమరూపమునఁ బ్రవేశించి వార్తముకడ నిలిచి) జయ ! రతీనాథునకుఁ జయ !

అహ. — (లోపల) ఇదియేమి చిత్రముగానున్నది రతీనాథునకు జయమనుచున్నారు. (ప్రవేశించి చూచి చిటునవ్వుతో) నాథా! స్నానార్థమై చనినవారేల మరలివచ్చితరి. రతీనాథవైరికి మారుగ రతీనాథునకే జయమనుచున్నారే!

ఇంద్రుడు — సారసాక్షి! భవదీయకృపాకటాక్ష వీచితామృతే స్రవంతి నవగాహనముఁ జేయఁగోరు నాకు సభ్రగంగావగాహనమైన రుచియింపదయ్యె. అబలా! మక్షీకంబాది మధువైరివఱకునుగల సకలచేతనులును భగవానుండగు మత్స్యధ్వజుని భక్తులయియేగదా నిర్భరానందదోలకల నూగుచు సతని నారాధించుచున్నారు అతనికిఁగాక జయము మఱెవ్వరికి!

అహ — (ఆత్మగతమున) ఇదియేమి వింతగానున్నది “ఆత్మగంగా వగాహనమట” “రతీనాథు నారాధించుటయట” ఈతని వైఖరిజూడ నాభర్తగాదని తోచుచున్నది. ఎవరో దేవపురుషుఁ డీరూపమున వచ్చియుండునా? పరీక్షించెదఁ గాక! (ప్రకాశముగ) నాథా! అయిన నీప్రభాతకాలమున మన్తభప్రసంగ మేల!

'దేవే.—దేవీ! నిన్ను గూడి మన్తభు నారాధించుటకే. అతని భక్తులకుఁ గాలనీరీక్షణములేదు.

అహ.—ఇది ఋతుకాలముగాదని యెఱింగియుఁ బరమనైష్ఠికులగు మీరేల యిట్లనుచున్నారు.

ఇంద్ర.—సౌందర్యాధిదేవతా! పుత్రార్థుఁ డగువాఁడే ఋతుకాలనీరీక్షణముఁజేయును. రత్యానందానుభవాసక్తచిత్తులకు ఋతుకాలనీరీక్షణమేల? విరావతకుంభికుంభోపమాన మగుభవదీయకుచయుగ్మకంబు మదీయవత్కఃప్రదేశంబున హత్తుకొని నిరతిశయానంద మనుభవింప స్రష్ట నిన్ను సృజించినదాదిగఁ గాఢీంచియుండు నీప్రేమభిక్షువునకుఁ బ్రేమభిక్షనిడి కృతార్థునిఁజేయుము.

(అహల్య చకితయై సంతోషమున సుందరమందహాసవద నారవిందయగుచు) ఓహో! తెలిసె అమరవల్లభా! సుస్వాగతము! పెద్దకాలమునుండియు ఎవరిసందర్శన సంభాషణసంయోగమున కీప్రేమదాసి యపరిమితానుతాపము ననుభవించుచున్నదో యాదేవసామ్రాట్టువా? మహాభాగ్యము!

కా. నీమూర్తిం గనులారఁ జూడ మదిలోనిం దారుఁ గాంక్షావ్రజం జేమాత్రంబును గాననీయక ప్రభూ! యెంతేనిగష్టంబుతో నేమాడ్కిం గడుపంగఁ గల్గెతిన్ నే నిన్నాళ్లు నీరాకక్ష

స్వామీ! నీ వరుదేరఁ గాంచి ముదముకాఁ స్వాంతంబునకా,  
బొందితిన్.

సర్వదేవతా శిరఃకోటిరమణికాంతి నివాళితపాదపీఠం  
డగునిర్జరేశ్వరునకుఁ బ్రణయదాయిని యగుభాగ్య  
మబ్బినది. (ఇంద్రుఁడు గౌతమరూపమును వీడి నిజ  
స్వరూపమును ధరించి అహల్యను కౌగిలించుకొని)  
ప్రణయినీ! నీప్రజ్ఞావిశేషమునకు మెచ్చితిని. నీమంజుల  
మనోజ్ఞవాగమృతంబుఁ గ్రోలి మదీయశ్రోత్రపుటంబులు  
ధన్యములైనవి. ప్రేమరసార్ద్రబగు నీవ్యాదయంబును,  
త్రిలోకదుర్లభంబగు నీసౌందర్యంబును నన్నీక్షణంబున  
నుండి నీపదదాసునిజేసినవి. ఏభిక్షుగోరి త్రిదశేశ్వరుఁడు  
నిన్నర్థించెనో యాప్రేమభిక్షు నిడి భాగ్యసంపన్నుని

అహల్య — ప్రణయేశ్వరా! నీవు నాయందలిప్రేమచే నట్లను  
చున్న వాడవుగాక నేనెంతదానను.

చ. సకలకలావలాసినులు సారసలోచన లప్పరాంగనలో

ప్రకటితప్రేమచే నెవనిపజ్జము జేరఁగ వాంఛఁగొందు రా  
సకలసుపర్వనేత యిటు స్యాంతము రంజిల ప్రేమభిక్షుకై  
యకుటిలవృత్తివేఁడెడు సహల్యను భాగ్యముగాదె వల్లభా!

ఇంతకాలమున కీయహల్య జ్ఞాపకమునకు వచ్చినదికా  
బోలును. పాపము. నిరంతరరంభాద్యప్సరస్త్రీజనపరివేష్టి  
తునకు మముబోంట్లు మరపువచ్చుట తప్పేలయగును?

ఇందు.—విద్రుమాధరా! తీతాత నిన్ను సృజించినవ్యాటి నుండి నామనం బనవరతము నీయందే హత్తియున్నది నాయవస్థ చెప్పజాలను.

చ. అతవ! నినుంగనుంగొనినదాదిగ నొక్క మటుగ నొకయుగ మతచెడినట్టులుందు; నొకమాటును జేరగఁజోను నందనం బతశయమాను దామని; యచ్చరపిండులయాటపాటలు గుతుకముఁజేయ వెంతయునుగోమలి నీపయిఁగూర్చి పెంపునన్.

దైవయోగంబుచే మన మింతవఱకును గలిసికొనలేక పోయితిమి. నీవియోగమునకై నేనింతకాలమునుండియు ను దపించుటయేగాక, సుకుమారహృదయవగు నిన్నల యింకజేసిన యపరాధమునకు నన్నవశ్యము శిక్షింపుము. ఇక నిట్టి తప్పొప్పుకుండ నవమృతాశసన్నిభంబులగు నీబాహువు లీదండార్దునికంతమునఁ బెనవైచి వజ్రపంక్తింబోలు నీదంతములచే నాయధరపీడన మాచరించి శాసింపుము. శరజ్యోత్స్నాలతంబోలు నీతనువల్లరిచే నీయపరాధితనువును జుట్టి బంధించి సురతయుద్ధంబునఁ బెనఁగి విజయోపేతవగుము. అట్టైన బ్రహ్మమానసకాసారసముద్భూతా హల్యానామసరసీజ మకరందమాన నీయింద్రనామకేందిందరము దివినుండి దినదినంబును దిగి రాఁగలదు.

అహ.—(నవ్వుచు ఇంద్రునిభుజముపై చేయివైచి) మనోహరా!  
 త్రిభువనరసికావతంసుడవగు నీకుఁ దగినట్లే చెప్పితివి.  
 రమ్మ. లోనికేగుదము. నీవన్నట్లు నిన్ను శిక్షింపక విడు  
 వనుసుమా? (ఇరువురును ఆశ్రమాంతర్భాగమునకు  
 నిష్క్రమింతురు. కొంతసేపైనతరువాతఁ బ్రవేశింతురు).

అహ.—ప్రాణేశ్వరా! పోయివచ్చెదరా? ఈదాసికీ బువద్దర్శన  
 భాగ్య మెప్పు డనుగ్రహించెదద?

ఇంద్ర.—(అహల్య చెదఱినముంగురులు సవరించుచు) మనో  
 హరీ!

చ. అతివ! కృతార్థతం గనఁగ నందితి నీదయచేత నెంతయే  
 నతిశయసౌఖ్యవారినిధియం దవగాహన మాచరించితి  
 ఆతులితవైభవోల్లసితయాసురలక్ష్మినినైన నప్పరో  
 వితతినినైన నిట్టి కడుప్రేమగుసౌఖ్య మెటుంగఁ జేయనీ!

సమయము ననుసరించి వచ్చుచుఁ బోవుచుందును. నీవి  
 యోగ మొక్కనిముసమైన నొక్కయుగమువలె నుండు  
 నన నాకుఁ జెప్పవలయునా?

అహ.—మనోహరా! సంతృప్తనైతిని. పెద్దకాలంబునకు మదీ  
 ప్పితం బీడఱినది.

శా.ధన్యంబయ్యెను నాదురూపము ప్రభూ! ధన్యత్వముంజెందె నీ  
 మాన్యత్వంబునఁజేసి యావనము సన్తానంబుతో నీవు న

న్నన్యాలోకనప్రేమపీడితముచే నాలింగనం బిచ్చియమున్.  
 న్యోన్యంబు రమియింపఁగాంచితిమి ధన్యంబయ్యె నాజన్మ  
 చరితార్థురాలను. భృశకోపముఁ డగుగౌతముఁ డరు  
 దెంచువేళ యైనది. సమయసముచితప్రవర్తితులముగాక  
 తప్పితమేసి మనభవిష్యత్సౌఖ్యమున కంతరాయంబు.  
 వాటిల్లు. నన్నురక్షింపుము నిన్ను నీవు రక్షించుకొనుము.  
 తడఁచుట ప్రమాదము. పోయిరమ్ము.

ఇంద్రు.—ప్రియా! పోయివచ్చెదను. సెలవొసంగుము. (ఇరు  
 వురును కౌగిలించుకొందురు.) ఇంద్రుఁడు గౌతమరూప  
 ముచు ధరించి రెండడుగులు నడచును అహల్య  
 ద్వారముచెంత నిలిచి ఇంద్రునిదెసఁ జూచుచుండును.  
 గౌతముఁడు ప్రవేశించును.)

గౌత.—(ఇంచుక దూరముననుండి తనరూపమున నున్న  
 యింద్రుని జూచి ఆశ్చర్యమున బొమలు పైకెత్తి  
 వివ్యవృష్టిం జూచి కోపమున) బేరా! తెలిసె. ఈనిర్బ  
 రాధముఁ డెంతిడుష్కృత్య మాచరించె. కామాంధుడై  
 కన్నుమీన్నైటుంగక యిక్కిల్లపాదముఁడు ప్రళయ  
 కాలసముద్భూతపరమేశ్వరఫాలలోచన ప్రభవప్రజ్వలిత.  
 పావకునిపరిష్కృత మాచరించెను (సమీపించి).

శా. ఓరీ దేవకులాధమా! యదితిగ్రోభద్యూతహాలాహలా  
 సారాచారవిచారదూర! ఖల! దుఃస్థా! పాప! నీచాశయా!



కారేమున్నలయింద్రు లెందఱో యిటులోకానానికార్యంబు' వా రెవ్వారును జేసిరే పరసతీవ్యాసంగమున్ నీవలెన్. [లక్

మదాంధీభూతచేతస్కుండవై స్వర్ణసంపన్నాంధంబునఁ గన్నెఱుంగక, కళంకరహితుండ నగు నాయన్ధశరీరంబును మహాపాపపంకిలంబునఁ బడవైచితివి. మహావమానదుఃఖంబులు నాకుఁ గలుగఁజేసితివి. ఏదుష్టకామంబున నిట్లొ సర్పితివో తత్ఫలంబుగ నీయండములు తెగి పుడమింబడి విగతపీఠ్యుండ వయ్యెదవుగాక! నీకు శత్రుండఁగాని నన్న కారణంబుగ నవమానించినపాపంబున నీశత్రువులచే నీవవమానితుండ నగుదువుగాక. మనీయార్థశరీరము మాలిన్యమొనరించినకతంబున నీశరీరము తేజోవిరహితమై మాలిన్య మొందుఁగాక!

(ఇంద్రుఁ డదృశ్యుండగుచు, గౌతముఁడు అహల్యను సమాపించి)

గౌ.—కులటా! యెంతవనిచేసితివి?

ఉ. ఓసి దురాత్మరాల! యిపు డొప్పనిదుష్కృత మాచరించినా వాసిని వీసపుచ్చితివి! వాయుపుభక్షణ మాచరించుచున్ గాసికి నోర్చి యెవ్వరికిఁ గానఁగరాక జడంబవై కళం బాసి ధరాతలంబునన! మ్రగ్గుచు బాపఫలంబునొందుమా.

(అహల్య వడకుచు గౌతమునిపాదములపైబడి చేతులు జోడించి) దయామయా! అజ్ఞానినై నేఁజేసినయపరాధ

మును మన్నింపుము. వెక్కువత్సరములు నీకు సహధర్మ  
చారిణి నై సుఖదుఃఖంబు లనుభవించిన యీదీనురాలిని  
గతినాతకరిసం బగు ఘోరశాపరూపమహాకూపమునఁ  
శాశ్వతముగఁ బడవై చుట కరుణామయులరగు మీకుఁ  
దగదు ప్రభూ! కరుణింపుము. మహాత్ములు దీర్ఘక్రోధ  
నులుగారు ఈపిచ్చుకపై బ్రహ్మస్త్రమును బ్రయోగించి  
తరి ఉపసంహరింపుడు శాపాపధి ననుగ్రహింపుడు.  
(గౌతముడు ఇంచుక శాంతించి నిట్టూర్పవిడిచి) పడతీ!  
పరమేష్ఠిమానసోద్భవవై మునిశార్దూలుం డగుగౌత  
ముని సహధర్మచారిణివైయుండియు నెట్టి నికృష్టకర్మ  
మాచరించితివి. ఆహా విధి! యెంతటివార లెట్టివార  
గుమరోగదా? అహల్యా! నాశాపము చ్యుతముగాదు.  
అనుభవించియే తీతివలయును. అయినను నింతకాలము  
నాకుఁ బరిచర్య చేసిన యుల్లాలివగుటచేఁ గరుణించితిని.  
శాపాపధి యెఱిగింతును (వీడ్పాలోచనముచేసి)

తే. కవికులంబున నెపుడు నాఁరాయణుండు

రాముడై పుట్టి యిచటికిఁ గాగలండు

యపుడె యాదేవుడివ్యపాదావింద

రేణువులు సోక మునుపటిరీతి యొదవు.

అదియే నీకు శాపాంతము. అప్పటినుండి తొల్లంటియట్లు  
ప్రకాశింతువు.

అహ. — హా రామా ! శ్రీ రామా ! (నడిపావును.)

గౌ. — శ్రీ రామచంద్రమూర్తి పాదస్పర్శచే నీ యాశ్రమము  
పవిత్రమగువఱకు నేనును నాశిష్యులతోఁ గదలి హిమ  
వత్సర్వతపాదంబునం దుండెదముగాక !

(నిష్క్రమించును)

### ద్వితీయాంకము చతుర్థరంగము

(ఇంద్రుడు విహవముతోఁ బ్రవేశించును)

ఉ. ఏల విధాత నాఁ డటుల నీ నింత సృజించెను; దాని జూచి నే  
నేల భ్రమించినాఁడ; నటులేలమునీశ్వరుఁ డడ్డుపచ్చి నా  
యోలముగెల్చి కాంతగొనిోయుండఁగఁ జూచి సహించు లేక దు  
ష్కాలము దాపురింప నిటుకష్టము లొందఁగనైతి నక్కటా!

ఓహో! విధి యెంత బలవత్తరమైనది. ఎంతటివారికిని  
దాటరానిదని యిప్పుడుగదా తెలిసినది. భవిష్యత్కాల  
గర్భమున నేమున్నదో యెవ్వరెఱుంగుదురు. ఆశాప  
తీవ్రత నన్నెంతగా బాధించుచున్నది. ఆండవిహీనుండ  
నగునాకు మేహండములు గట్టియైనవి (శరీరము చూచు  
కొని) నాశరీరమున కొదవిన యీమూలీన్య మెట్లు  
పాయును? ఇంక రానున్న దేమి? నేను నాశత్రువుచే  
బరాభూతుండ నగుటయా? అదియును దగ్గఱకే వచ్చు  
చున్నదేమో? దశపదనుండు ధాతను మెప్పించి యనేక

వరంబులుపడసినట్లు మొన్ననే తెలిసినది. వాడు త్వరలోనే నాపైకి దండెత్తునేమో? కానున్నది కాక మానద. నిర్జరేశ్వరుండనగు నాగతియే యిట్లున్నది. పాప మాయబలగతి యేమైనదో (ఆశ్రమమువంక జూచి) అహల్యా! అహల్యా! ఎందున్నావు? అయ్యో! నీచప్రాణులసహితము రెండుకన్నులు కలిగి తమకు బ్రయమగుపదార్థములఁ జూచి యానందించుచుండ సహస్రాక్షుండనయ్య నిన్నుఁ జూడలేకున్నాను. అయ్యయ్యో! ఆమధురవిగ్రహ మెచ్చటను గన్నడదే. ఏమైపోయినది? (ఆలోచించి) భూతముల కగోచరయై యుండునట. వాయుభక్షణంబుఁ జేయుచు, శీతవాతవర్షా తపంబులచే గాసినొందుచు ఆకటా! ఒక్కదినముగాదు పెక్కునత్యరము లెటులుండుట. ఏమనుకొనుచున్నదో? ఎంతబాధనొందినదో? ఓదార్పుటకైన వీలులేదు. ఆయ వస్థఁ దలపోసిన నొడలు గంపమొందుచున్నది. గుండె నీటగుచున్నది. కిట్టా! దీనికంతకును గారణ మెవరు? నేను - ముష్కాటికి నేనే - దుర్బుధ్ధి! ఇంద్రహతకా! యెంతపనిచేసితివి. అశుభము శుభము నెఱుంగని నవశి రీషకుసుమకోమలాంగి యగునబలను, గర్భావాసక్లేశమైన నెఱుంగనిపవిత్రను, సౌఖ్యదీపితను, సర్వలోకసంభావ నీయసౌందర్యాధిదేవతను, నీస్వార్థముకొఱకై మట్టిపాలు జేసితివే. ఏల నీజన్మముకాల్పనా? పాప మాయబల

## అ హ ల్య

త్రిలోకేశ్వరుండవని నీప్రణయమును సుకుమారన్నే  
 హర్షహృదయమునఁ దిరస్కరింపనేరక యిట్టి యిక్కట్టు  
 లకు లోనయ్యెను. ఇప్పు డేమిచేయుదును. నాచేత  
 నేమియుఁ గాకున్నదే. స్వర్గరాజ్య మున్న నేమి? కల్ప  
 వృక్ష మున్న నేమి? చింతామణి హస్తమం దున్న నేమి?  
 ఇవి అన్నియు నీనెత్తినఁగొట్టుకొనుటకా? నీప్రాథనత్రోసి  
 పుచ్చలేకయో, నీయందలి ప్రేమకలంబుననో, విషదశాం  
 బుధింబడి మునిగిపోవుచున్న యొకయబల నుద్ధరింపలేని  
 దీనదశావిష్టుండవగు నీవుండిననేమి? మండిననేమి?  
 ఈమనోవ్యధను భరింపఁజాలను. (బాధ నభివ్యాయించి)  
 ఏమీబాధ ప్రళయకాలసమయఫాలలోచనసావకచ్చటల  
 మ్రింగినను హృదయ మింతతపించుచుండదేమో? స్పర్శ  
 మాత్రంబున సర్వజీవనకరాయుగ్రహణసమర్థతత్పరంబగు  
 హాలాహలము మ్రింగినను నుదర మింతకలఁతఁజెందియుండ  
 దేమో? సరితనముద్రచర్విత కాననసహితయగు నీవసుం  
 ధర హటాత్తుగ నాతలపైఁ బడియుండినను శిర మింత  
 దిమ్మెక్కి యుండియుండదేమో? భూజలాగ్ని వాయ్వా  
 కాశాహంకారమహాత్తుల నొక్కుమ్మడిఁ గబళించు మహా  
 మాయావిజృంభణంబుచూచినను నాకన్ను లిట్లు తిరుగు  
 చుండి యుండవేమో? పృథ్వాసురునిచే మ్రింగఁబడి  
 వానియుదరము ప్రవేశించినప్పుడును నాకిట్టిదైనదశ  
 లేదే. దుర్భరము! దుర్భరము! దుర్భరము! (మూర్ఛిల్లును.

నారదుడు నారాయణస్మరణచేయుచు బ్రవేశించును.

ఇంద్రుడు మూర్ఛనుండి లేచును.)

ఇంద్రు.—నారదమునీంద్రా! అభివాదనములు

నా.—శుభమస్తు.

ఇంద్రు.—మునిచంద్రమా! ఏమిశుభము?

నా.—అమరేశ్వరా! యేల యెట్లనుచుంటివి?

ఇంద్రు.—మునివర్యా! ఏమిచెప్పుదును? నావలన నహల్య కెట్టి విపత్తుగలిగెనో వినియుందురు. మహాత్మా! ఆమె సుధరించుట యెట్లు? సర్వజ్ఞుడవగు నీవెటుగనియర్థ మేమున్నది? ఏదేని మార్గమున్న నెఱిగింపుడు శరణాగతుడను.

నా.—దేవేంద్రా! అహల్యశాపాంతమా? అదియును గౌతముడే యెఱిగించియున్నాడు. అతనివాక్యమున కన్యథా యెవరేమియు జేయఁజాలరు.

ఇంద్రు.—స్వామీ! గౌతముడు శాపావధి యెట్లొసంగెను?

నా.—అది యొకపరమరహస్యము. శ్రీమన్నారాయణుడు మనుష్యాకారమున బుడమిపై శ్రీరామనామమున నవతరింపఁగలడు.

ఇంద్రు.—బ్రహ్మపుత్రా! నారాయణు డెవ్వనిగర్భమున నెంత కాలమున కవతరింపఁగలడు?

నా.—ఇంద్రా! అది నేనును జెప్పరానిదే. అట్టిసమయము తప్పక!  
రాగలదు. అప్పు డహల్య శాపవిముక్తయై లేచును.

ఇంద్రు.—దేవా! పెద్దకాలము పట్టునేమో!

నా.—అవును. అది యొకమహావిశేషసమయము. ఆకాలము  
వంటికాలము మఱొకప్పు డుండబోదు. ఆయవతారసమ  
యమున, సంసారపారావారము ను త్తరించి పరమేశ్వరుని  
సన్నిధినిజేరఁ బరిపక్వస్థితినిొందినజీవులు జన్మమునకు రాను  
న్నారు. మహానీయులగు వసిష్ఠాదిఋషులు అదివ్యమంగళ  
విగ్రహమును జూచుటకై తదీయదివ్యాదృశ్యతలీలల  
యందుఁ బాత్రులై యుండుటకును నిరీక్షించియున్నారు.  
ఆదృశ్య మసమానము. అనన్యము. అహల్యనుగుఱించి  
నీవు విచారపడకుము. ఆసమయమున ముక్తురాలగును.

ఇంద్రు.—ప్రభూ! నాకుఁ దరుణోపాయములేదా? శరణా  
గతుండ నగు నన్నుద్ధరింపుము. నాకొదవిన యీమాలి  
న్యము మానుటెట్లు!

నా.—ఇంద్రా! ఏల యట్లు నిరుత్సాహపడెదవు? రోగ  
మున్నప్పుడే యాషఢ మున్నది ఎట్టిపాపులకును దరణో  
పాయ మున్నది. నీసంగతిఁ జెప్పనేల.

ఇంద్రు.—అట్టేన అనుగ్రహింపవేడెదను.

నా.—దేవేంద్రా! అహల్యయు, నీవును, నొక్కటే యపరాధ  
మాచరించితిరి. ఆమెకు శ్రీరామచంద్రానుగ్రహమున

శాసాంతంబైన నీకును తదనుగ్రహమేతఁగోసాయము.

ఇంద్రు.—శ్రీరామచంద్రుఁ డవతరించుటకు బహుకాలము పట్టునుగదా? నన్నేమి చేయుమనెదరు? క్రతువిధాన మేమైననున్నదా?

నా.—దేవరాజా! వెట్టివానివలె గన్పడుచున్నావు. క్రతు విధానముకన్నను మిన్నయగు శ్రీరామనామ మవతరించి నదికదా? శ్రీరామనామమాహాత్మ్య మీ వెఱుంగవు వినుము.

నీ శ్రీరామనామంబుఁ శివతరం బవర్గ  
కారణంబు విపన్నిఁ వారణంబు  
సర్వపాపహరంబు ఁ సజ్జనానందంబు  
సకలకామదుఃఖంబు ఁ సత్యయుతము  
వివిధచూయాజాల ఁ విధ్వంసకరణంబు  
శాత్రుసద్యయిజైత్ర ఁ సాధనంబు  
దుర్భరదారిద్ర్య ఁ దోషాపహరణంబు  
సఖిలరోగనివార ఁ తౌషధంబు

తే. అపరిమేయమహామహిమాన్వితంబు  
నైన యేతస్సహత్వంబు ఁ నభినుతంప  
నలవి యగునయ్య! నాకైన నలువకైన  
శేషునకునైన శాంకరీ ఁ శివులకైన.

ఇంద్రు.—మునీంద్రా! అట్లు నఁ గృతార్థుండనే.



నా.—ఇంద్రా! ఇంకను సందేహించుచున్నాడవా? వినుము చెప్పెదను.

ఉ. దీనుల సాధులం గురుల ధిక్కరణం బొనరించినట్టిదు  
ర్తానియు వంచకుండు పరమానిని బల్చినిబట్టినట్టివాఁ  
డైనను రామనామమునునంచితభక్తి జపించెనేని య  
వ్వాని యఘంబులెల్లఁ జెడువాసన! నమ్ముము నెమ్మనంబునన్

ఇంద్రు.—మునివల్లభా! ధన్యుడను. “శ్రీరామ” యనుచివ్య  
నామమును అహోరాత్రములు నేమరక జపించెదను.  
మీకు సర్వదా కృతజ్ఞుడను.

నా.—దేవపతీ! నీకు శుభమగుగాక. రమ్మ పోవుదము. (ఇరు  
వురును నిష్క్రమింతురు.)

## తృతీయాంకము - ప్రథమరంగము

[గౌతమాశ్రమము విశ్వామిత్రశ్రీరామలక్ష్మణులు క్రమముగా బ్రవేశింతురు.]

శ్రీరాములు.—గురుదేవా! ఆకనబడువన మెవ్వరిది. అది యొక మునియాశ్రమమా?

విశ్వా.—శ్రీరామచంద్రా! అది గౌతమాశ్రమము. కుమారా! దీర్ఘప్రయాణమున నీవు కడుబడలియుందువు. అచ్చట యిండుక విశ్రమించిపోవుడము.

శ్రీరా.—మునిచంద్రా! మునికులాశ్రమ సంచారసంజనిత సంతోషమునను మీరొసంగిన బలాతిబలానామకదివ్య విద్యాప్రభావంబునను నా కలసటయే లేదు. మఱియు నుత్సాహాతిశయంబున నున్నాను. నా సోదరుడును నల్లె యుండునని తోచును.

లక్ష్మ—చిత్తము.

విశ్వా.—శిష్టరక్షణమును, దుష్టశిక్షణమును బరమార్థమని యెంచెడిరఘుకుల ప్రదీపకులకు మీకల్లె తోచును.

శ్రీరా.—(దృష్టి నిగిడించి) మునీంద్రా! ఆయాశ్రమముఁ జూడుము.

సీ. చంద్రుండు లేనట్టి శార్వరియునుబోలే  
సారసంబులులేని సరసిమాడ్కి

పతిఃపాసియున్నట్టి శ సతిజీవితముభంగి  
 పుంభావరహితుఁడౌ శ పురుషుకరణి  
 వాక్సతీ హాస్యమా శ వదనంబుకై వడి  
 దినపతిః గనరాని శ దినముపగిది  
 దయలేనిమనుజుని శ ధర్మంబుపోలిక  
 బర్హంబు లేనట్టి శ బర్హిరీతి  
 కాంతిఁగోల్పడినట్టులఁ శ గనఁగనయ్యె  
 హృదయమార్ద్రంబు నగుచును శ గృహజిగ్గె  
 నిట్టులగుటకు హేతు వియ్యది యటంచుఁ  
 బలుక వే మునిచంద్రమా! శ పరమకరుణ.

విశ్వా.—కుమారా! నీవన్నది యథార్థము. ఇచ్చట మనుష్య  
 సంచారము లేదు. కొంతకాలము క్రిందట ముల్లోకముల  
 యందలి విజ్ఞానవంతులహృదయములను కల్లోలితముఁ  
 జేసిన యొకానొకమహాద్భుతఘటన మిందు సంఘటిల్లినది.  
 అప్పటినుండియు నీయాశ్రమము నిర్జనమై యున్నది.

శ్రీరా.—గురూత్తమా! ఆమహాద్భుతఘటన మేదియో వినఁ  
 గుతూహలుఁడనై యున్నాను. వినఁదగు నేని అను  
 గ్రహించి నెలవిండు.

విశ్వా.—తొల్లి విరించి యపూర్వసౌందర్యవతియగు నొకలల  
 నారత్నమును సృజించి యహల్యాభిధానంబిడిన, నామె  
 సౌందర్యమునకు నోడి యింద్రుఁడు తనకామ నిష్ఠుని

ప్రాథమిక జతురానను డాకన్యను దనపరీక్షయం దుత్తీ  
ర్ణుడైన గౌతమున కిల్లాలుగ నిచ్చె. కొంతకాలము జనిన  
వెనుక గౌతముడు స్నానార్థమై యింటలేనితటి  
నిందుడు గౌతమవేషమున ఆశ్రమము జొచ్చి అహ  
ల్యను గామార్థియై వేడ సురపతి యని యెఱిగి యామె  
యాతనియభీష్టంబు దీర్చె. అది యెఱిగి గౌతము డహ  
ల్యను వాయుభక్షణంబు చేయుచు జడస్థితి భూతముల  
కగోచరవై పడియుండుమని శపించె నాడు మొదలుగ  
సహల్య భర్తృదత్తశాపోపహతయై పడియున్నది.  
ఇందుడును శపింపబడియె నాడే గౌతముడును నతని  
శిష్యులును నీయాశ్రమము వీడి హిమవత్సర్వతపాదంబు  
నకుఁ దపంబొనర్చ నేగిరి అప్పటినుండియు నీవనంబు నిర్జ  
నంబై యున్నది.

శ్రీరా.—మహాత్మా! పాప మాయహల్యగతియేమి? ఆమెకు  
శాపాంతములేదా? బ్రహ్మమానసపుత్రయయ్య నామె  
కెట్టిదుర్గతి సంప్రాప్తమైనది. గురుదేవా! ఆమెపశ్చాత్తప్త  
రాలై యుండనోపు. అదియునుగాక, తప్పనకంఠై గతిన  
తరంబగుశిక్షయు ననుభవించినది. కర్మఫల మనుభవించిన  
వారు పరిశుద్ధులు. గాన, యహల్యా దేవికి శాపాంతంబైన  
బాగుగనుండును.

విశ్వా.—(సంతోషముతో) శ్రీరామచంద్రా! అహల్య ధన్యు  
రాలైనది. పరంభామునిపరమకృపకు బాత్రురాలైన

యామె, పాపమునకును శాపమునకునుగూడ దూర  
మైనది. ఇంచుకనేపటిలో సర్వము పరిష్కరింపబడును.

(శ్రీరామలక్ష్మణవిశ్వామిత్రులు నడచుచుండ ఆశ్రమ  
సమీపమున నొకచోట నాకస్తికముగ విముక్తకేశయు విస  
మ్రయు, బ్రాంజలియునై యహల్య ప్రత్యక్షమగును ఆహల్య  
శాపవిముక్తయై)

దండకము. శ్రీరామ, చంద్రా! కృపాసాంద్ర! సాంద్రంబులై  
పాపరాసుల్ వెసఁ రూపుమాపంగ నోపంగ శక్యంబులై  
నట్టి నీపాదపద్మంబులఁ గొల్తు, శ్రీరామరామా!  
త్రిలోకాభిరామా! పరంధామ! చేయంగరానట్టికర్మం  
బులఁజేసి జీవుల్ తగఁ వారిదేహంబుకేనిఁ మనో  
బుద్ధులందేనికేనిఁ వెసఁ గండ్లు మాలిన్య మద్దానినే  
పాపమంచుఁ మహాప్రాజ్ఞులైనట్టి మాసుల్ వచింపంగ  
వింటిం గదే, దేవ! నాయందదేచైన సంప్రాప్తమైయుండి  
యున్న భవల్పాదపద్మంబులఁ గాంచుటఁ జేసి  
యావహ్నియోగంబుచేతం శిలఁ వీడి మేలైనబంగ  
రమే వేటుగా నిల్చుమాడ్కి, మహాశుద్ధతం బొంది  
తొల్లింటిచైతన్యముఁ బొందఁగాఁ గంటి; నోదేవ! నిఁ  
సోకినఁ స్థావరంబైనముక్తంబగు నీదునామంబు భావిం  
చినఁ బామరుండైన బ్రహ్మర్షి పూజ్యుండగు సర్వలో  
కేశసంపూజితా! దేవదేవా! నమస్తే నమస్తే నమః.

విశ్వామిత్రమునిచంద్రా! శ్రీరామలక్ష్మణుల నాయాశ్రమంబునకుఁ దెచ్చి శాపవిముక్తురాలింజేసితివి. జీవితపర్యంతము నీకు నమస్కరించెద.

శ్రీరామలక్ష్మణులు.—అమ్మా! అహల్యాదేవీ! నమస్కరించుచున్నాము.

అహ.—శ్రీరామభద్రా! నీవు నమస్కరించుటయా?

ఉ. ఓరవిచంశదుగళలశోదధిచంద్రమ! లోకరక్షకా!  
శ్రీరఘురామ! నీదుపదశరేణులపం బది సోకినంతనే  
నీయిహాయే గల్గెషము నీ నిర్మలనైతిని దొంటియట్టు లో  
నీరజసంభవాదినుత! నీకిచె మ్రొక్కెద భక్తవత్సలా!

ఃరమపురుషా! పరమేశ్వరా! దయాంభోనిధివన్న  
మాట సార్థకమాయెను. ధన్యనైతిని. (గౌతముడు ప్రవేశించును.  
అందఱు నమస్కరింతురు.)

గౌతమః.—విశ్వామిత్రమునిచంద్రమా! నీ కాజన్మాంతము  
కృతజ్ఞుడను. కరుణాళుండవై శ్రీరామచంద్రుని నాయా  
శ్రమమునకుఁ దోడ్తెచ్చి నన్నును నీయహల్యను జరితా  
ర్థుల జేసితివి. (శ్రీరాముని జూచి) శ్రీరామా! త్రిలో  
కాభి రామా! పరంధామా! లీలామానుషజన్మండవగు  
నీవు అపారకృపాళుండవై నాయాశ్రమమునకు విచ్చేసి  
నాగృహిణిని శాపవిముక్తురాలింజేసితివి. మానిమాన

సములవిహరించు నీదివ్యపాదస్పర్శముచే నాయాశ్రమ' మును నన్నును బవిత్రులజేసితివి.

శ్రీరా.—గురుదేవా! యిదియేమి? వీరు నన్ను బరతత్త్వమును చున్నారు.

విశ్వా.—శ్రీరామా! నీవు మనుష్యమాత్రుడవుగావు, భవ దీయమాయావిశేషమున నిన్ను నీవెటుంగనియట్లు లోక విడంబనార్థము మనుజుశరీర ధారివైతివి. నీతత్త్వ మిది యని పూర్ణముగ నెటుంగ నేరికీ దరముగాదు. ఆది యటుండనిమ్ము. ఈవిషయము మునుముందు బ్రహ్మాదిదేవ గణము నీయెదుటఁ బ్రసంగింపఁగలరు. నీతత్త్వ మించుక నేనును నీగౌతముఁడును వసిష్ఠుఁడును మఱి కొందఱును' మాత్ర మెటుంగుదుము. నీకగుణావిశేషమున నీగౌత మునకు జీరకాలమునకు సతీసమాగమంబైనది. ఇంక మనము పయనింతము

శ్రీరా.—(గౌతముని జూచి) మునీంద్రా! ఇష్టహాదేవిని బరి గ్రహించి సుఖంబున నుండుఁడు. మేము పోయి వచ్చె దము. సెలవిండు.

గౌత.—రఘురామా! మాయాతథ్యమును స్వీకరించి యించుక విశ్రమించి పిమ్మటఁ బయనింపుఁడు. ఇందుకు విశ్వా మిత్రుఁడును సనుజ్ఞ నియ్యఁగలఁడు.

విశ్వా.—మునిచంద్రా! మీయాజ్ఞానుపద్ధతము. మీ రీమె  
తోగూడ మాకాతిథ్యమిందు. ఈమె మహాపవిత్ర.

గౌత.—విశ్వామిత్రా! మీయొక్కయు శ్రీరామునియొక్కయు  
నాజ్ఞానుసార మీకాంతను స్వీకరించితిని. (అహల్య  
గౌతముని పాదములపై బడును. గౌతముఁ డామెను  
గుచ్చియెత్తి) నీవు కల్వపరహితవై మునుపటి యట్లు  
నాకు సహధర్మచారిణివై వెలయుదువుగాక!

అహల్య.—శ్రీతార్థురాలను.

విశ్వా.—తథాస్తు.

(దేవతలు దివినుండి పుష్పవర్షముఁ గురిపింతురు)

శ్రీరా.—(గౌతముని జూచి) మానివర్యా! నీమహాదార  
హృదయమునకు నమస్కృతులు, మీ రీమెను గరుణిం  
చుటంజేసి సంతసించితిని.

గౌ.—శ్రీరామా! సోదరసహితుండవగు నీవు సాకేతపుర  
గామివై మార్గంబునఁ జనుచుఁ జిరకాలభార్యావీర  
హితుండ నగునాకు సతీలాభ మొదవించినపుణ్యమున  
నీవును మార్గమధ్యంబున దారాలాభమును బొందుదువు  
గాక!

అహ.—శ్రీరామా! అనన్యదుర్లభము, త్రిలోకపూజితయు  
నగుసతీమణి నీకిల్లాలగునుగాక!



విశ్వా.— తథాస్తు.

భరతవాక్యము

గౌ.—అన్యకాంతాసంగః క మంటక జగమెల్ల  
న్యాయమార్గంబున క నడచుఁగాక'

అహ —పరపురుషాస్త్రిక బాసి నారీలోక  
మతిభక్తిపతులను క నయింఁగాక !

విశ్వా.—శ్రీరామభక్తిచేత క బిరకాలపాపముల్  
ఖలముగా జగము సుఖించుఁగాక !

శ్రీరా.—ధర్మంబుఁ బెంప నధర్మంబు నడఁగింప  
దీక్ష చే జీవులు క దిరుగుఁగాక !

లక్ష్మ.—శాపమోక్షంబుఁ గాంచిన క సతి యహల్య  
చరిత విని దృశ్యముగఁ జూచి క చదివినట్టి  
మిత్రయు నటనం బొనర్చిన కమానవారి  
మృత్యువాపముల్ దప్పక క సమయుఁగాక !

శ్రీరామచంద్రార్పణమస్తు  
సమ ఓం శాంతిః శాంతిః శాంతిః

చెన్నపురిలోని రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్ వారి  
చేత వాల్చి, ప్రెస్సున ముద్రితము.



James

14742



14742

